

# Venho a Ti, Jesus Senhor

(Coros Sacros, 6 - 1947)

Arthur Lakschevitz

J. A. Jefer

The musical score consists of four staves of music in 4/4 time, key signature of one sharp (F#). The vocal parts are arranged in two voices: soprano (S) and basso (B). The piano accompaniment is in the basso staff.

1. (1) Ve - nho/a Ti, Je - sus Se - nhor, tu - a gra - ça su - pli - car.  
(2) Ve - nho/a Ti, meu Sal - va - dor, in - fi - ni - to/é Teu po - der.  
(3) Paz, des - can - çõ/eu en - con - trei, pe - la fé no bom Je - sus;

5. Dé - bil sou e sem va - lor, gran - de/é/o Teu a - mor sem par.  
Sou in - dig - no pe - ca - dor, teu am - pa - ro que - ro ter.  
E, po - ris - so can - ta - rei do po - der le - al da cruz.

9. Cris - to/a - ten - de/à pe - ti - ção! Guar - da - me de to - do/o mal!

13. Que na vi - da/eu pos - sa ter sem - pre go - zo di - vi - nal!

Wesley Jorge Freire (2018)